

Der Österreichische Komponistenbund, Steinberg und die Privatuniversität Jam Music Lab präsentieren die

## **INFOVERANSTALTUNG** des **Steinberg Dorico Music Notation System**

am **Freitag, 19.10.2018, 11:00 – 13:00/30 Uhr**  
in der **Jam Music Lab**, Privatuniversität, Studio B, Gasometer C, Guglgasse 8, 1110 Wien

**EINTRITT FREI!**

*Wie aus einer einfachen Melodie ein vielfältiges 12-Minuten-Arrangement für vier Chöre und sehr großes Orchester wird.*

Für das »SING! Day of Song«-Chorfestival hatten die Bochumer Symphoniker ein neues Arrangement des bekannten »Steigerlieds« bestellt: 7 Strophen für vier unterschiedliche Chöre und musikalische Stile von Romantik bis Funk/Rock – und Publikum und Orchester sollten auch noch singen!

**Frank Heckel** (Komponist/Dirigent/Orchestrator) zeigt in seiner **Präsentation** unter Einsatz der **Dorico Music Software** den Weg von den ersten Skizzen bis zur erfolgreichen Uraufführung und erläutert neben Einblicken in das stilistisch-kreative Konzept und in Orchestrations-Details, wie man die logistischen Herausforderungen effektiv bewältigt: Klavierauszüge für die Chöre, Partitur- und Stimmen-Herstellung, Audio-Demos für die Einstudierung: Nach nur zwei (!) Proben musste alles funktionieren! Und wie notiert man die Strophe, in der das Orchester selbst singt? Am Ende ist Gelegenheit für Fragen und Antworten.

**Steinberg bietet professionelle Musik- und Audio-Programme** für PC und Mac, virtuelle Instrumente, iOS-Apps sowie Audio-Interfaces an. Das Unternehmen entwickelt, produziert und verkauft seit 1984 innovative Lösungen für die Musikproduktion, Audibearbeitung, Recording, Notation und die Audio-Postproduktion in den Bereichen Film, Games und Multimedia. Steinberg Produkte werden von Grammy®- und Oscar®-prämierten Filmkomponisten, Bands, Toningenieuren und Produzenten eingesetzt.

**Dorico hilft Ihnen bei der Musiknotation, produziert Partituren** in außergewöhnlicher Druckqualität und spielt Ihre Musik beeindruckend authentisch ab. Die Software ist für Einsteiger leicht zu lernen, verfügt aber zugleich über hunderte fortgeschrittene Notationen, Funktionen, Optionen und Sounds, die auch anspruchsvollste Profis zufrieden stellen.

Um **Anmeldung** unter [schade@komponistenbund.at](mailto:schade@komponistenbund.at) oder telefonisch unter 01-7147233 wird bis **17. Oktober 2018** gebeten.