

Danube University Krems | Center for Applied Music Research

MUSIC · MEDIA · BUSINESS – a Path to SUCCESS!

Music Production for Applied Media (AE)

3 Semester (60 ECTS), berufsbegleitend, englische Sprache

Die Film- und Medienindustrie hat im letzten Jahrzehnt einen dramatischen Paradigmenwechsel vollzogen, Musik ist unverzichtbarer Bestandteil von Medieninhalten geworden. Das macht die Film- und Medienindustrie zu einem der wichtigsten **Zukunftsmärkte** für MusikschafterInnen!

Das akademische Expertenprogramm „Music Production for Applied Media“ der Donau-Universität Krems richtet sich an KomponistInnen, ProduzentInnen, Ton- und MedienkünstlerInnen, MusikerInnen und MusikwissenschaftlerInnen, die eine **Karriere** in der **Film-, Games- und Medienindustrie** anstreben. Das berufsbegleitende Programm kombiniert praktisches Training mit theoretischem Wissen und Ästhetik. Der inhaltliche Fokus liegt auf Komposition und Musikproduktion für Film, TV, Games, interaktive Medienplattformen sowie Sound Branding und Multi-Media Marketing.

Internationale ExpertInnen

Zu unserem internationalen Lehrkörper zählen und zählen führende ExpertInnen der Branche wie **Dan Forden** („Mortal Kombat“, „Injustice“), **John Groves** (Sound Branding Experte, Groves Media), **Andy Hill** („Der König der Löwen“, „Die Schöne und das Biest“), **Miguel Kertsman** (Orchesterkomponist und Produzent, über 200 Veröffentlichungen weltweit), **Darcy Proper** (Oscar und Grammy preisgekrönte Mastering Ingenieurin), **Mike Salvatori** („Halo“, „Destiny“).

Jetzt bewerben bis 1. Dezember!

Starten im Februar 2019

Bitte kontaktieren Sie Frau **Andrea Kaufmann** für ein individuelles Beratungsgespräch:

T: +43 (0)2732 893-2571

E: andrea.kaufmann@donau-uni.ac.at



YOUTUBE [music*media*business](#)

www.donau-uni.ac.at/music-production